

Храповицкий, Александр Васильевич

Материал из Википедии — свободной энциклопедии

Александр Васильевич Храповицкий (1749—1801) — сенатор, кабинет-секретарь императрицы Екатерины II, автор записок. От его имени происходит название Храповицкого моста через Мойку.

Старший брат Марии (1752—1803) и Михаила (1758—1819) Храповицких.

Содержание

- 1 Биография
- 2 Литературная деятельность
- 3 Семья
- 4 Литература
- 5 Ссылки

Биография

По окончании курса в кадетском корпусе в 1766 г. поступил в действительную службу подпоручиком, в 1772 г. был в штате фельдмаршала графа К. Г. Разумовского генерал-аудитор-лейтенантом; перейдя на службу в сенат, был «у генерал-прокурорских дел» сначала секретарём, потом обер-секретарём; в конце 1781 г. назначен управляющим экспедицией о государственных доходах и расходах, учреждённой при сенате, а в 1783 г. — в число статс-секретарей императрицы, или, как тогда говорилось, «у принятия челобитен».

После путешествия императрицы в 1787 г., в котором Храповицкий участвовал и вёл его журнал, Екатерина II приблизила его к себе, давала ему обыкновенно особые поручения самого разнообразного характера, сделала его советчиком и сотрудником в её литературных и исторических трудах, поручала ему исправлять слог в некоторых её произведениях, составлять для них стихотворные части, подыскивать книги и географические карты, просматривать переводы на французский и т. п. Нередко императрица совещалась с ним по важным делам политики внешней и внутренней, и особенно по делам финансовым и

Александр Васильевич Храповицкий



Рождение: 7 (18) марта 1749

Смерть: 29 декабря 1800
(9 января 1801) (51 год)

Род: Храповицкие

Отец: Храповицкий, Василий Иванович (1714 - 1780), бригадир Лейб-кампании

Мать: Елена Михайловна Сердюкова

экономическим, в которых он считался специалистом. Через руки Храповицкого проходили разные представления от комиссии о строениях, планы относительно медной монеты и прочее.

В 1786 г. он составил карантинное положение, а в 1787 г. расследовал и исправил недостатки в управлении казённой суконной фабрикой в Ямбурге. По случаю обнаружения в 1789 г. беспорядков и хищений в театральном управлении, Храповицкий вместе с П. А. Соймоновым были назначены ревизорами, а затем директорами театров, но уже в 1791 г. оба они были удалены от этих должностей. Причиной явились скандал, устроенный А. Клушиным, и последовавшая жалоба актрисы Урановой, которой они препятствовали вступить в брак с актёром Силой Сандуновым, из угождения графу А. А. Безбородко, ухаживавшему за Урановой. Первое время после этого императрица была холодна к Храповицкому; но затем вернула ему свое расположение, так что он по-прежнему исполнял все свои прежние обязанности при государыне до 2 сентября 1793 г., когда был сделан сенатором.

Храповицкий был дружен с графом А. М. Мамоновым, графом А. А. Безбородко и П. В. Завадовским, пользовался расположением князя Потёмкина и вообще умел ладить со всеми; императрица, часто награждавшая его денежными подарками, «удостаивала его даже очень любезных шуток и большой откровенности во многих совершенно интимных делах».

Литературная деятельность

Началась в 1762 г., когда был напечатан его перевод с французского «Похождения Неоптолема, сына Ахиллесова». В журнале «Всякая всячина» Храповицкий поместил несколько статей без подписи, в том числе письмо за подписью «Девица», в котором нападает на Лукина, напечатавшего в 1768 г. сочинение Колле «Тесть и зять» и «Разумный Вертопрах» Баусси. Об этом письме, а также и других своих произведениях, Храповицкий с большой похвалой отзывается в журнале «И то и сё».

Храповицкий! дружбы знаки
Вижу я к себе твои:
Ты ошибки, лесь и враки
Кажешь праведно мои.

Второе послание Г. Р. Державина
Храповицкому

В журнале «Вечера» (часть II, 1773) Храповицкий поместил «Епистола к новому кафтану», подражание французскому. По сведениям Лонгинова, Храповицкому принадлежат напечатанные в «Аонидах» (книга III): идиллия «Пленяся Делией», «Жизнь человеческая», «Восторг», подражание оде Лебрена, песня «Как жидки виноградны лозы» и несколько басен, подражание Лафонтену. Кроме того, он написал трагедию: «Идамант» и оперу «Песнолюбие». Г. Р. Державин, И. И. Дмитриев, граф Хвостов и Я. Б. Княжнин высоко ценили ум и литературные способности Храповицкого; они охотно обменивались с ним стихотворными посланиями, часть которых напечатана Сушковым в сборнике «Раут» на 1854 г., а также в биографическом очерке Н. П. Барсукова, в предисловии к «Дневнику».

В 1760-х годах Храповицкий преподавал русский язык Радищеву. Но более всего замечателен Храповицкий как автор «Памятных Записок», которые первоначально

были напечатаны в «Отечественных Записках» П. П. Свиньина, в VII, XVIII, XX, XXI, XXIV, XXVII, XXXI и XXXIII частях, с большими пропусками, и наконец, по подлинной рукописи, поднесённой в 1837 г. племянником Храповицкого, Н. В. Сушковым, императору Николаю I, отдельным изданием, которое напечатано в «Русском Архиве» за 1901 г.

Главное содержание «Памятных Записок» составляют заметки автора о том, что говорила и делала императрица; о себе автор говорит лишь крайне редко, о других лицах — лишь тогда, когда сообщаемое о них так или иначе касается императрицы. «Дневник» расположен по числам и дням; попадаются даже отдельные, отрывочные, часто грамматически незаконченные фразы; тем не менее от него «веет необыкновенной жизненной правдой и замечательной наблюдательностью»; автор сумел дать ряд наблюдений, разъясняющих нам настроение императрицы Екатерины II в шведскую войну, ее отношение к французской революции и вообще всю внутреннюю жизнь императрицы за последний период ее царствования. Многие замечания, которые мы находим у Храповицкого, имеют большое значение для суждения и о предшествовавшем периоде в жизни и деятельности Екатерины II.

Семья

Храповицкий не был женат, но от **Прасковьи Ивановны Гурьевой** (1757—1813), замужней женщины, имел 4 сыновей и 2 дочерей. Гурьева в течение многих лет жила в доме Храповицкого (у Храповицкого моста) в Петербурге, и в этом доме родились некоторые из её детей. Она умерла в октябре 1813 года и была погребена на кладбище Фарфорового завода, близ Петербурга, около церкви. Дети Храповицкого были утверждены во дворянстве, сыновья записаны в гвардию, получили фамилию и право законных детей.



Прасковья Ивановна Гурьева

- *Пётр Александрович* (10 декабря 1777—?), был записан в Кирасирский полк.
- *Павел Александрович* (24 марта 1779—7 февраля 1864), был записан в Конную гвардию, его внук Митрополит Антоний.
- *Александр Александрович* (9 октября 1780—?)
- *Елена Александровна* (16 мая 1782—5 марта 1786)
- *Василий Александрович* (5 января 1785—?)
- *Надежда Александровна* (5 сентября 1797—1 мая 1882), в замужестве Дудина.

Литература

- *При написании этой статьи использовался материал из Энциклопедического словаря Брокгауза и Ефрона (1890—1907).*
- Статья Сушкова в «Рауте» (1854, стр. 125—162)
- «Сочинения Державина», под редакцией Я. К. Грота (тома I, II и VI)

- «Записки» И. И. Дмитриева
- Храповицкий А.В. Памятные записки А.В. Храповицкого, статс-секретаря императрицы Екатерины Второй. / Примеч. Г.Н. Геннади. - М.: в университетск. типографии, 1862. - 294 с. Фрагменты до июля 1788 г.: 1 (http://memoirs.ru/texts/Hrapov_862_001.htm), 2 (http://memoirs.ru/texts/Hrapov_862_018.htm), 3 (http://memoirs.ru/texts/Hrapov_862_033.htm), 4 (http://memoirs.ru/texts/Hrapov_862_047.htm), 5 (http://memoirs.ru/texts/Hrapov_862_055.htm).

Ссылки

- А. В. Храповицкий в Викитеке
- Храповицкий, Александр Васильевич // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона: В 86 томах (82 т. и 4 доп.). — СПб., 1890—1907.
- «Дневник» Храповицкого (<http://www.archive.org/stream/dnevnikavkhrapo00barsgoog#page/n5/mode/2up>) // издание Н. П. Барсукова, поместившего в предисловии его биографию.

Источник — «http://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=Храповицкий,_Александр_Васильевич&oldid=60535598»

-
- Последнее изменение этой страницы: 08:45, 6 января 2014.
 - Текст доступен по лицензии Creative Commons Attribution-ShareAlike; в отдельных случаях могут действовать дополнительные условия.
Wikipedia® — зарегистрированный товарный знак некоммерческой организации Wikimedia Foundation, Inc.